

گزارش

پیشنهاد ثبت اثر در فهرست آثار ملی

منزل سید حسام حمیدی

۸۲۵۰

تهیه کننده: علی اکبر اسدی پور

۱- موقعیت طبیعی:

شیراز مرکز استان فارس ۱۰۳۰۰ کیلومتر مربع وسعت دارد و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۵۲۰ متر است. این شهر در میان حصارهای کوهستانی واقع شده و زلزله‌های زیادی در آن بوقوع پیوسته است.

۲- موقعیت فعلی:

این بنا در بافت قدیم شیراز، محله سرپاغ، کوچه پشت مسجد شهدا، پلاک ۱۵ واقع شده است.

۳- تاریخچه بنا:

بنا متعلق به دوره قاجاری است.

۴- مشخصات بنا:

ورودی بنا در ضلع شرقی است و در سه طرف حیاط ساخت و ساز دیده می‌شود که در دو سمت شمالی و غربی قسمت‌های اصلی بنا قرار دارد و در ضلع جنوبی تاق‌نماهای آجرکاری وجود دارد. در ضلع شمالی اتاق پنج‌دری که در نمای بیرونی آجرکاری دارد و سقف چوبی آن فاقد نقاشی است و در بدنه آن گچ‌بری

۱۴۸-

ساده کار شده است. یک قاب آینه در این اتاق وجود دارد که تزئینات آینه کاری در آن بکار رفته است. در ضلع غربی دو اتاق سه‌دوری در طرفین پله مرکزی مشاهده می‌شود که آجرکاری نمای بیرونی آن قابل توجه می‌باشد. در ازاره سنگی بنا حجاریهایی به صورت تورگیر مشبک زیرزمین تعبیه شده و فضای زیرزمین غیرقابل دسترسی می‌باشد.

۵. نوع بهره‌برداری و خصوصیات بارز بنا:

کاربری بنا مسکونی است. تزئینات، موقعیت و فرم بنا از ویژگیهای آن می‌باشد.

۶. عوامل تزئین شده و نوع آنها:

آجرکاری در نمای بیرونی، گچ‌بری در فضای داخلی و حجاری در ازاره‌ها از عوامل تزئین بناست.

۷. نوع مالکیت بنا و مشخصات ثبت آن در ردیف آثار تاریخی:

مالکیت بنا خصوصی است.

۸- اقدامات انجام شده در مورد بنا با ذکر مشخصات:

تهیه مدارک ثبتی

۹- توضیح ضروری و اختصاصی بنا:

لیت اثر و مرمت اساسی آن ضروری می‌باشد.

اشاره به اقداماتی که در دوره‌های گذشته روی بنا انجام شده است.

۱- توسعه و یا تعمیرات دخل و تصرف انجام شده تا کنون:

تعمیرات کمی در بنا انجام شده و نیاز به توجه بیشتری دارد.

شماره عکس:



شماره عکس:



شرح عکس: نمای صحنه ششمی

شرح عکس: نمای صحنه ششمی

