

این مسجد نیز از بناهای دوره قاجاریه محسوب میگردد . نام قدیمی
مسجد به مسجد آدینه خان مشهور است و چون در سال ۱۲۹۴ بوسیله حاجی
میرزا کریم صراف تعمیر گردید به این نام مشهور گردید . محل آن در محله بیات
شیراز در سمت شرقی مسجد جمعه قرار دارد . در ورودی مسجد در کوچه جنوبی
آن باز میشود . بالای سردر ورودی کتیبه ای بر روی سنگ مرمر با خط نستعلیق
دریده میشود این کتیبه مربوط به تعمیرات بوسیله حاجی میرزا کریم صراف است
و چنین خوانده میشود .

بعهد ناصر دین پادشاه عدل شعار که در او دوران عدل و انصافست

بنای این حرم از فرط نیکوئی نهاد یگانه ای که چو آینه اشرفی صافست

بلی بنای ندوئیست

ینی زقیب سر از شوق بر کشیده و گفت بنای حاجی میرزا کریم صرافست

و این ترتیب تعمیرات آن در ۱۲۹۴ انجام پذیرفت طبق اصلی مسجد قدیمی

تراست این مسجد شامل یک شبستان در سمت مغرب و یک شبستان در سمت شمال و یک

رشته رواق در سمت مشرق و جنوب میگردد .

مدخل ورودی به هشتی مربوط میشود . و به حیاط مسجد ارتباط دارد . سقف هشتی

بصورت عرقچین ساده ای است که بکمک پاباریک ویا بلند بر روی جرزهای اطراف

قرار دارد . سقف هشتی و پاباریک ویا بلند آن با قطعات کاشی رنگین بصورت متعلقی

های بسیار زیبایی تزئین گردیده است . صحن حیاط مسجد را در سالهای اخیر

با موزائیک فرش نموده اند حوض قدیمی بجای خود باقی است طرح شبستان غربی

و زمانی آن بسیار جالب و در سایر مساجد سرازند نیز آن دید * نمیشود بهستان غیر
 نه بدورت جالب ساخته شده سقف آن بر روی پنج ستون سنگی چهارچوبه کشیده
 دارد سقف بهستان سالی بر روی ۶ ستون سنگی چهارچوبه قرار دارد *

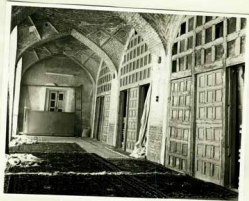
ستونها بدور نه از فاصله سنگی چهارچوبه تهیه شده اند در سه ردیف و هر ردیف
 شامل سه ستون میگردد * بدنه ستونها بدور و در حد نازل ستون و درشتی و ن
 بد پنج برجسته دیده میشود بر نمای ساختمان ای بهستان در دی آذین مسج
 گردید * در این بنا در کتاب تارنامه نادری نیز آمده است در مورد تعمیر این
 مسجد نوشته شده که عیناً نقل میگردد *

مسجد آذینه خان در محله استحق بیگه حاجی میرزا کریم «راف آقا را تعمیر لایقند»
 مشهوره مسجد حاج میرزا کریم شده است *

ه این ترتیب اصل بنای مسجد میباید چهار از دوران ناجاربه می باشد که در ۱۰۹۰
 سال چهارموسمه حاج میرزا کریم «راف میرزا» تعمیراتی اساسی فرا گرفت و بنام
 مسجد حاج میرزا کریم «راف مشهور گردید * با آنکه دلیل و ترفاتی در مسجد
 بعمل آمده و مرور زمانه بسیار دیده استولی می توان آن را بدورت اول
 در آورده و جای خواهد بود نه از نظر ثبت در فهرست آثار ملی ایران مورد بررسی
 قرار گیرد *

با تقدیم احترام * اسلامی

۱۱۵۱۱



شبهستان شمالی مسجد حاجی میرزا کریم



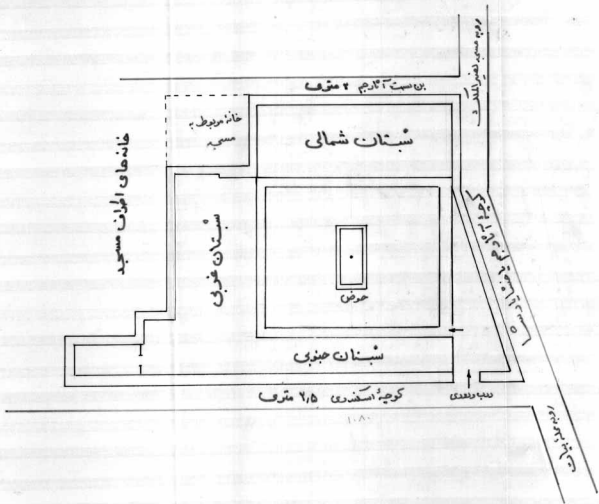
شبهستان شمالی مسجد حاجی میرزا کریم



نمای غربی مسجد حاج میرزا کریم



رواق جنوبی مسجد حاج میرزا کریم



پلان بیرون مسجد حاج میرزا آقاسی خانات
 مقیاس ۱ : ۶۰

۱۰۸۰