

« شورای ثبت آثار ملی »

برگه مشخصات اثر و مدارک موجود پرونده ثبتی

نام اثر: خانه تاریخی بابا بابایی

معروف به:

استان: فارس

شهرستان: شیراز

تاریخ پیشنهاد:

پیشنهاد دهنده:

قدمت: آماخبار

موقعیت مکانی: استان فارس، شهرستان شیراز، کوچه یمنی، چاب ۴۷

گزارش: دارد <input checked="" type="checkbox"/>	شماره: <input checked="" type="checkbox"/>	گزارشگر: <input type="checkbox"/>	تعداد صفحه: <input type="checkbox"/>	اصل: <input type="checkbox"/>	لاتین: <input type="checkbox"/>	فارسی: <input type="checkbox"/>
عکس: دارد <input checked="" type="checkbox"/>	شماره: <input type="checkbox"/>	تعداد: <input type="checkbox"/>	رنگی: <input type="checkbox"/>	سياه و سفید: <input type="checkbox"/>	کپی: <input type="checkbox"/>	کپی: <input type="checkbox"/>
طراحی سفال: دارد <input type="checkbox"/>	شماره: <input checked="" type="checkbox"/>	شماره: <input checked="" type="checkbox"/>	کروکی: <input type="checkbox"/>	دارد <input type="checkbox"/>	شماره: <input type="checkbox"/>	
نقشه جغرافیایی: دارد <input checked="" type="checkbox"/>	شماره: <input type="checkbox"/>	مقیاس: <input type="checkbox"/>	مقیاس: <input type="checkbox"/>	۷/ <input type="checkbox"/>	۷/ <input type="checkbox"/>	
پلان: دارد <input checked="" type="checkbox"/>	شماره: <input type="checkbox"/>	مقیاس: <input type="checkbox"/>	مقیاس: <input type="checkbox"/>	۷/ <input type="checkbox"/>	اوزالید: <input type="checkbox"/>	کپی: <input type="checkbox"/>
مقاطع: دارد <input type="checkbox"/>	شماره: <input checked="" type="checkbox"/>	مقیاس: <input type="checkbox"/>	مقیاس: <input type="checkbox"/>	۷/ <input type="checkbox"/>	ترسیم اوزالید: <input type="checkbox"/>	کپی: <input type="checkbox"/>
نما: دارد <input type="checkbox"/>	شماره: <input checked="" type="checkbox"/>	مقیاس: <input type="checkbox"/>	مقیاس: <input type="checkbox"/>	۷/ <input type="checkbox"/>	اوزالید: <input type="checkbox"/>	کپی: <input type="checkbox"/>
حريم حفاظتی: دارد <input type="checkbox"/>	شماره: <input checked="" type="checkbox"/>	مقیاس: <input type="checkbox"/>	مقیاس: <input type="checkbox"/>	۷/ <input type="checkbox"/>	اوزالید: <input type="checkbox"/>	کپی: <input type="checkbox"/>
مالکیت بنا: وقفی <input type="checkbox"/>	دولتی <input type="checkbox"/>	خصوصی <input checked="" type="checkbox"/>	خاص: <input type="checkbox"/>	بلاصاحب <input type="checkbox"/>	عام المنفعه <input type="checkbox"/>	
واقف: مالک دولتی <input type="checkbox"/>	مالک دولتی <input type="checkbox"/>	بنای در اختیار <input type="checkbox"/>				
سند مالکیت: دارد <input type="checkbox"/>	شماره: <input checked="" type="checkbox"/>	برگ اهداء: دارد <input type="checkbox"/>				
رضایت مالک: دارد <input type="checkbox"/>	شماره: <input checked="" type="checkbox"/>					

مميزات اثر:

مکتبه تاریخی: ۱ برگ

برگه مشخصات: دارد

شماره:

مراحل ثبت: شماره ثبت: ۶۰۴۷ تاریخ ثبت: ۸/۳/۸۱

صورت جلسه ثبت: دارد

شماره:

امضاء موافقت ثبت: دارد

شماره:

حکم ثبت: دارد

شماره:

تواضع پرونده اثر: -۱

-۲

-۳

وضعیت فعلی اثر:

بررسی کننده: آریا احمدی

تاریخ بررسی: ۸۴/۸/۲۰

گزارش

پیشنهاد ثبت اثر در فهرست آثار ملی

منزل علی بابا بابائی

تهیه کنندگان: سعید صفرزاده - جمشید اسدی پور

بیتا

خلاصہ گزارش فیضی

۱. نام اثر: منزل علی بابا بابا فیضی

۲. موقعیت اثر: مکتبہ قدیم - محلہ فیضی کراچی

۳. دورہ: مکتبہ ملی

۴. رقم اثر: ۱۰۰

۵. مصالح: کتب، آجرکاری - درخت

۶. تزئینات: آجرکاری، جھاری و گلدوزی

۷. نوع مالکیت: شخصی

۸. کاربری اثر: مسجد

۹. توضیح ضروری: حفاظت و مرمت بنا را اولویت قرار دے

۱۰. مدارک ہیوست: نقشہ (میں میں بتیوں)

۱- موقعیت طبیعی:

شیراز مرکز استان فارس ۱۰۳۰۰ کیلومتر مربع وسعت دارد ارتفاع این شهر از سطح دریا ۱۵۲۰ متر است. شیراز در میان حصارهای کوهستانی واقع شده و زلزله‌های زیادی در این شهر به وقوع پیوسته است.

۲- موقعیت فعلی:

بنا در بافت قدیم شیراز، محله بی بی دختران، کرچه مهندسی، پلاک ۴۷ واقع شده است.

۳- تاریخچه بنا:

بنا متعلق به دوره قاجاری است.

۴- مشخصات بنا:

ورودی بنا در سمت شرقی است در این قسمت در بالا سه دری و همکف ساده با ازاره سنگی دیده می‌شود. در سمت دیگر ضلع شرقی و در کنار ورودی زیرزمین قدیمی بوده که مسدود شده و نورگیرهای آن به جا مانده است. نالار اصلی در سمت شمالی است که درک بزرگ و شبرسر چوبی دارد زیرزمین شمال

بنجره قلزی قدیمی دارد. ضلع غربی دارای ساخت و ساز جدیدتری است که در دو طبقه می باشد.

۵. نوع بهره‌برداری و خصوصیات بارز بنا:

بهره‌برداری از بنا مسکونی است.

۶. عوامل تزئین شده و نوع آنها:

حجاری در نورگیر ضلع شرقی، درک چوبی و طرحهای آجرکاری ساده از عناصر تزئین بنا می باشد.

۷. نوع مالکیت بنا و مشخصات ثبت آن در ردیف آثار تاریخی:

مالکیت بنا خصوصی است.

۸- اقدامات انجام شده در مورد بنا یا ذکر مشخصات:

تهیه مدارک ثبتی

۹- توضیح ضروری و اختصاصی بنا:

ثبت و حفاظت از اثر ضروری است.

اشاره به اقداماتی که در دوره‌های گذشته روی بنا انجام شده است.

۱- توسعه و یا تعمیرات دخل و تصرف انجام شده تاکنون:

تعمیرات کمی در بنا انجام شده است.

شماره عکس:



شرح عکس: نمای بیرونی بازار شمالی

شماره عکس:



شرح عکس: نمای صنایع شرقی بنا

شماره عکس:

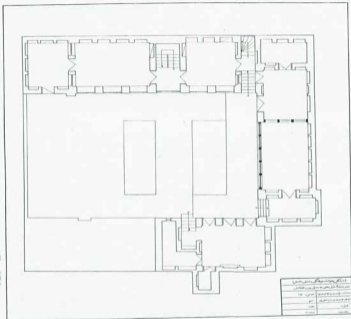


شماره عکس: نمای ورودی منبع غربی

شماره عکس:

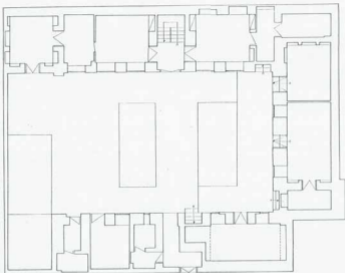


شماره عکس: نمای دیگری از منبع شرقی بنا



Handwritten notes:
 1. 1st floor
 2. 2nd floor
 3. 3rd floor
 4. 4th floor
 5. 5th floor

1.	1st floor
2.	2nd floor
3.	3rd floor
4.	4th floor
5.	5th floor



اساتذہ کرام، مہتمم اور دیگر اہل علم و کرام	
اساتذہ کرام کی تعداد
مہتمم کی تعداد
دیگر اہل علم و کرام کی تعداد
مجموعی تعداد