

» شورای ثبت آثار ملی «

برگه مشخصات اثر و مدارک موجود پرونده ثبتی

نام اثر: خانه بتولی حسن پور

معروف به:

استان: فارس

شهرستان: شیراز

تاریخ پیشنهاد:

پیشنهاد دهنده:

قدمت: قاجار

موقعیت مکانی: استان فارس، شهرستان شیراز، بابت قديم نمرتان شیراز، دست سیدالکلی بن العریضی، تان قديم بابت میرزا احمد

<input type="checkbox"/> گزارش دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	<input type="checkbox"/> گزارشگر	<input type="checkbox"/> تعداد صفحه	<input type="checkbox"/> اصل	<input type="checkbox"/> لاتین	<input type="checkbox"/> فارسی
<input type="checkbox"/> عکس دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	<input type="checkbox"/> تعداد	<input type="checkbox"/> رنگی	<input type="checkbox"/> سیاه و سفید	<input type="checkbox"/> کبکی	<input type="checkbox"/> کبکی
طرح‌های سفالی:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	کروکی:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	
نقشه جغرافیایی:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	مقیاس:	۷		
پلان:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	مقیاس:	۷	<input type="checkbox"/> اوزالید	<input type="checkbox"/> کبکی
مقاطع:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	مقیاس:	۷	<input type="checkbox"/> ترسیم اوزالید	<input type="checkbox"/> کبکی
شما:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	مقیاس:	۷	<input type="checkbox"/> اوزالید	<input type="checkbox"/> کبکی
حریم حفاظتی:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	مقیاس:	۷	<input type="checkbox"/> اوزالید	<input type="checkbox"/> کبکی
مالکیت بنا:	<input type="checkbox"/> وقفی	<input type="checkbox"/> دولتی	خصوصی:	<input type="checkbox"/> بلاصاحب	<input type="checkbox"/> عام‌المنفعه	
واقف:	مالک دولتی		بنا در اختیار:			
سند مالکیت:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	برگ اهداء:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	
رضایات مالک:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد				

معمولات اثر:

۲ برگ

مکتبه اداری:

برگه مشخصات:

ندارد

مراتل ثبت شماره ثبت: ۶۰۷۱ تاریخ ثبت: ۸/۱/۶۸

صورت جلسه ثبت:

دارد

امضاء موافقت ثبت:

دارد

حکم ثبت:

دارد

نواقص پرونده اثر:

-۱

-۲

-۳

وضعیت فعلی اثر:

بررسی کننده: کاشانی

تاریخ بررسی: ۸۴،۳،۲۸

گزارش

پیشنهاد ثبت اثر در فهرست آثار ملی

منزل بتول حسن پور (مدرسه پر تو سابق)

تهیه کنندگان: سعید صفرزاده - جمشید اسدی پور

۲۰۴۲



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران



کتاب
شماره
پست

پست

خلاصه گزارش نیش

نزل نعل حسن و در (دوسه پرتو سابق)

۱- نام اثر:

۲- موقعیت اثر: **بیت نیش - بیت نیش - بیت نیش**

۳- دوره:

نیش

۴- فرم اثر: **نیش نیش نیش**

۵- مصالح: **نیش نیش نیش**

۶- تزئینات: **نیش نیش نیش**

۷- نوع مالکیت: **نیش**

۸- نگاربری اثر: **نیش**

۹- توضیح ضروری: **نیش نیش نیش**

۱۰- مدارک پیوست: **نیش نیش نیش**

۱- موقعیت طبیعی:

شیراز مرکز استان فارس ۱۰۳۰۰ کیلومتر مربع وسعت دارد. ارتفاع این شهر از سطح دریا ۱۵۴۰ متر است. دشت شیراز در میان حصارهای کوهستانی واقع شده و زلزله‌های زیادی در این شهر به وقوع پیوسته است.

۲- موقعیت فعلی:

بنا در بافت قدیم شیراز، سمت شمالی بین الحرمین، نایق فکور بهات، پلاک ۱۱ و ۹ واقع شده است.

۳- تاریخچه بنا:

بنا متعلق به دوره قاجاری است.

۴- مشخصات بنا:

بنا دارای دو ورودی در سمت شمالی و شرقی است. ضلع شمالی شامل پنج دری در بالا و همکف که دارای پنجره‌های فرنگی بیج فلزی است. بالای درجه‌های چوبی این قسمت تزئینات آجری دسته سیدی دیده می‌شود. در ضلع شرقی یک ایوان ستوندار با دو ستون گچی و سرستون تزئینی است که اتاقهای

جانبی در دو طرف ایوان ساخته شده است. همکف این سمت به سرویس بهداشتی تبدیل شده است. سمت جنوبی در همکف دو اتاق و پنجره‌های فرنگی پنج و پلکانی در وسط که به طبقه فوقانی با دو سه‌دری در طرفین پله راه پیدا می‌کند. در جبهه غربی اتاقهای پنج‌دری با درجه‌های چوبی و تزئینات آجری ساده در بالای درجه‌ها دیده می‌شود فضای داخلی این قسمت تزئینات قطاربندی و گچ‌بریهای ساده وجود دارد. زیرزمینهای این قسمت دارای نورگیرهای سنگی مشبک است. کتب‌فروش حیاط جدید و حوض قدیمی در آن دیده می‌شود.

۵. نوع بهره‌برداری و خصوصیات بارز بنا:

از بنا بصورت مسکونی استفاده می‌شود.

۶. عوامل تزئین شده و نوع آنها:

تزئینات آجریکاری در نمای حیاط و گچ‌بری در اتاق ضلع غربی و نورگیرهای حجاری شده در زیرزمینها از عوامل تزئین بنا می‌باشد.

۷. نوع مالکیت بنا و مشخصات ثبت آن در ردیف آثار تاریخی:

مالکیت بنا خصوصی است.

۸- اقدامات انجام شده در مورد بنا با ذکر مشخصات:

تهیه مدارک ثبتی

۹- توضیح ضروری و اختصاصی بنا:

بنا نیاز به حفاظت و مرمت دارد.

اشاره به اقداماتی که در دوره‌های گذشته روی بنا انجام شده است.

۱- توسعه و یا تعمیرات دخل و تصرف انجام شده تاکنون:

تغییراتی در بنا دیده نمی‌شود و تعمیرات کمی در آن صورت گرفته است.

شماره عکس:



شماره عکس:



شماره عکس: نمای جنوبی بنا

شماره عکس: ایوان ستوندار طبقه شرقی و زیرزمین

شماره عکس



شرح عکس، نمای شمالی

شماره عکس



شرح عکس، فضای داخلی اتاق مطبخ مرکزی

شماره عکس:

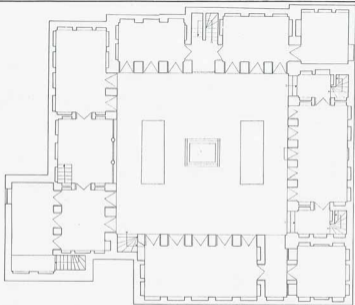


شماره عکس: نمای شمالی بنا

شماره عکس:

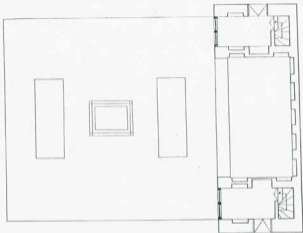


شماره عکس: نمای غربی وزیرمسیحا



۹

نمای شماری و نامی از بنا	
نام بنا	مدرسه
محل بنا	تهران
تاریخ	۱۳۰۰
معماری	معماری ایرانی
نوع بنا	مدرسه
تعداد طبقات	یک طبقه



نام و نام خانوادگی دانشجو شماره دانشجویی	
نام	نام خانوادگی
شماره	شماره دانشجویی
تاریخ	محل
موضوع	محل

