

« شورای ثبت آثار ملی »

برگ مشخصات اثر و مدارک موجود پرونده ثبتی

نام اثر: خانه حبیب بیسه وردی

معروف به:

شهرستان: شیراز

استان: فارس

پیشنهاد دهنده:

قدمت: آجا م

تاریخ پیشنهاد:

موقعیت مکانی: استان فارس - شهرستان شیراز - محله حبیب - پانزدهم کنگر - کوچه حبیب - پلاک ۵

|  |  |  |                                      |   |                                 |                                 |
|--|--|--|--------------------------------------|---|---------------------------------|---------------------------------|
| گزارش: دارد <input checked="" type="checkbox"/>          | شماره: <input type="checkbox"/>            | گزارشگر: <input type="checkbox"/>          | تعداد صفحه: <input type="checkbox"/> | اصل: <input type="checkbox"/>           | لاتین: <input type="checkbox"/> | فارسی: <input type="checkbox"/> |
| عکس: دارد <input checked="" type="checkbox"/>            | شماره: <input type="checkbox"/>            | تعداد: <input type="checkbox"/>            | رنگی: <input type="checkbox"/>       | سیاه و سفید: <input type="checkbox"/>   | کپی: <input type="checkbox"/>   |                                 |
| طراحی سفارشی: دارد <input type="checkbox"/>              | شماره: <input checked="" type="checkbox"/> | کروکی: <input type="checkbox"/>            | مقیاس: <input type="checkbox"/>      | دارد <input type="checkbox"/>           | شماره: <input type="checkbox"/> |                                 |
| نقشه جغرافیایی: دارد <input checked="" type="checkbox"/> | شماره: <input type="checkbox"/>            | مقیاس: <input type="checkbox"/>            | ۷                                    |   |                                 |                                 |
| پلان: دارد <input checked="" type="checkbox"/>           | شماره: <input type="checkbox"/>            | مقیاس: <input type="checkbox"/>            | ۷                                    | اوزالید: <input type="checkbox"/>       | کپی: <input type="checkbox"/>   |                                 |
| مقاطع: دارد <input type="checkbox"/>                     | شماره: <input checked="" type="checkbox"/> | مقیاس: <input type="checkbox"/>            | ۷                                    | ترسیم اوزالید: <input type="checkbox"/> | کپی: <input type="checkbox"/>   |                                 |
| نما: دارد <input type="checkbox"/>                       | شماره: <input checked="" type="checkbox"/> | مقیاس: <input type="checkbox"/>            | ۷                                    | اوزالید: <input type="checkbox"/>       | کپی: <input type="checkbox"/>   |                                 |
| حريم حفاظتی: دارد <input type="checkbox"/>               | شماره: <input checked="" type="checkbox"/> | مقیاس: <input type="checkbox"/>            | ۷                                    | اوزالید: <input type="checkbox"/>       | کپی: <input type="checkbox"/>   |                                 |
| مالکیت بنا: وقلی <input type="checkbox"/>                | دولتی <input type="checkbox"/>             | خصوصی: <input checked="" type="checkbox"/> | بلاصاحب: <input type="checkbox"/>    | عام‌المنفعه: <input type="checkbox"/>   |                                 |                                 |
| واقف: مالک دولتی <input type="checkbox"/>                | مالک دولتی <input type="checkbox"/>        | بنا در اختیار                              |                                      |   |                                 |                                 |
| سند مالکیت: دارد <input type="checkbox"/>                | شماره: <input checked="" type="checkbox"/> |  |                                      |   |                                 |                                 |
| رضایت مالک: دارد <input type="checkbox"/>                | شماره: <input checked="" type="checkbox"/> | برگ اهداء: <input type="checkbox"/>        | دارد <input type="checkbox"/>        | دارد <input type="checkbox"/>           |                                 |                                 |

مميزات اثر:

مکتبه اداری: ۲ برگ

برگ مشخصات: دارد  ندارد

مراحل ثبت: شماره ثبت: ۶۱۱ تاریخ ثبت: ۸۹، ۸، ۸

صورت چشمه ثبت: دارد  ندارد

امضاء موافقت ثبت: دارد  ندارد

حکم ثبت: دارد  ندارد

توافقت پرونده اثر: ۱- ۲- ۳-

وضعیت فعلی اثر:

بررسی کننده: گبرگ اوسر

تاریخ بررسی: ۸۴، ۳، ۲۸

گزارش

پیشنهاد ثبت اثر در فهرست آثار ملی

## منزل حبیب پیشه‌وری

تهیه کنندگان: سعید صفرزاده - جمشید اسدی پور

۲۰۴۴

تاریخ  
شماره  
قیمت



پست نمبر ۱۱۱۱  
دہلی ۱۱۰۰۱۱

پوست

خلاصہ گزارش لہی

مجلس حبیب ہندوستان

۱. نام اثر:

۲. موقعیت اثر: ہندوستان، شمال مغربی - شمال مغربی - شمال مغربی - شمال مغربی - شمال مغربی

۳. دورہ: ۱۹۵۰ء

۴. فرم اثر: ۱۶ صفحہ مرکزی سرطون سائمت و سارو طبع

۵. مصالح: چمٹ، آہرن، کتب، چمپ، بلج

۶. تزیینات: گچ برسی، چھری، گڑھ، مین، چمپ

۷. نوع مالکیت: خصوصی

۸. کاربندی اثر: مکمل

۹. توضیح ضروری: حفاظت و ترمیم کے لئے

۱۰. مدارک پوسٹ: کتب، نقشہ، دستوں، کتابت، ہون، کتابت

#### ۱- موقعیت طبیعی:

شیراز مرکز استان فارس ۱۰۳۰۰ کیلومتر مربع وسعت دارد. ارتفاع این شهر از سطح دریا ۱۵۴۰ متر است. شیراز در میان حصارهای کوهستانی واقع شده و زلزله‌های زیادی در این شهر به وقوع پیوسته است.

#### ۲- موقعیت فعلی:

بنا در بافت قدیم شیراز، محله لب‌آب، پشت مسجد آقاز، کوچه چاوشها، پلاک ۵ واقع شده است.

#### ۳- تاریخچه بنا:

بنا به دوره قاجاریه تعلق دارد.

#### ۴- مشخصات بنا:

ورودی بنا در ضلع شمالی است که از طریق یک هشتی مشترک با بنای مجاور به داخل حیاط راه پیدا می‌کند. این بنا در اصل با بنای مجاور یکی بوده و شامل دو حیاط می‌شده که اکنون تفکیک شده است. منزل پیشه‌وری دارای حیاط کوچکی است که در سه طرف آن ساخت و ساز دیده می‌شود. در ضلع شمالی پنج دری

است که تالار اصلی بنا بوده و در فضای داخلی درک بزرگی وجود دارد که مشرف به حیاط مجاور بوده و از طریق پتای کناری مسدود شده است. در بالای تاقچه گچ‌بری دیده می‌شود و سقف این اتاق چوبی با طرحهای کادرنندی است. در ضلع غربی پنج دری ساده وجود دارد و قسمت شرقی بنا به سرویسهای بهداشتی تبدیل شده و در فضای فوقانی شرقی تراس با یک ایوان کوچک ستوندار با یک ستون چوبی دیده می‌شود که چند اتاق در اطراف آن قرار دارد.

۵- نوع بهره‌برداری و خصوصیات بارز بنا:

بهره‌برداری از بنا مسکونی است و از خصوصیات بارز بنا می‌توان به ساختار اصلی بنا و دو حیاط اصلی آن اشاره کرد.

۶- عوامل تزئین شده و نوع آنها:

تزئینات چوبی شامل شیرسره، درک و ستون چوبی ایوان شرقی و گچ‌بریهای تالار شمالی از عوامل تزئین بنا می‌باشد.

۷- نوع مالکیت بنا و مشخصات ثبت آن در ردیف آثار تاریخی:

مالکیت بنا خصوصی است.

۸- اقدامات انجام شده در مورد بنا با ذکر مشخصات:

تهیه مدارک ثبتی

۹- توضیح ضروری و اختصاصی بنا:

موقعیت بنا، استحکام لازم و خصوصیات آن لزوم ثبت و حفاظت بنا را ضروری می سازد.

اشاره به اقداماتی که در دوره های گذشته روی بنا انجام شده است.

۱- توسعه و یا تعمیرات دخل و تصرف انجام شده تاکنون:

تغییرات عمده بنا جداسازی آن با بنای مجاور است و تعمیراتی هم جهت استفاده در بنا صورت گرفته است.

شماره عکس

شماره عکس



شماره عکس، نمای داخلی منبر شمالی

شماره عکس، نمای داخلی اتاق منبر شمالی

شماره عکس



شماره عکس: نمای بیرونی منیع عمری

شماره عکس



شماره عکس: نمای بیرونی منیع شاهی



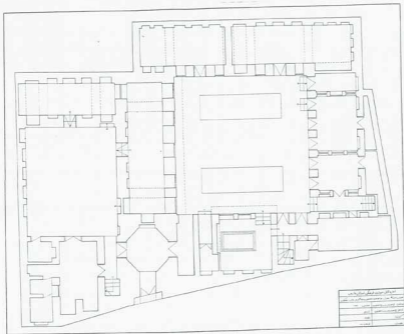
شماره عکس

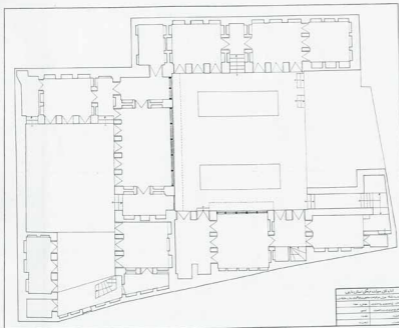


شماره عکس

شرح عکس:

شرح عکس: نمای بیرونی ضلع شرقی







سین