

گزارش

پیشنهاد ثبت اثر در فهرست آثار ملی

منزل پوست فروش

۸۶۴۸

تهیه کننده: علی اکبر اسدی پور

کتاب
نمبر
پرست



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

پرست

خلاصه گزارش نهی

۱- نام اثر: *تاریخ نهی*

۲- موقعیت اثر: *تاریخ نهی، جلد اول، فصل اول، باب اول، صفحه ۱۵*

۳- دوره: *قاجاریه*

۴- فرم اثر: *مستطیل*

۵- مصالح: *چوب، آهن*

۶- تزئینات: *کتابخانه، کتیبه، جلدی، تذهیب*

۷- نوع مالکیت: *عمومی*

۸- کاربری اثر: *معمولی*

۹- توضیح ضروری: *تاریخ نهی*

۱۰- مدارک پیوست

۱۴۴۹

۱- موقعیت طبیعی:

شیراز مرکز استان فارس ۱۰۳۰۰ کیلومتر مربع وسعت دارد و ارتفاع آن از سطح دریا ۱۵۲۰ متر است. این شهر در میان حصارهای کوهستانی واقع شده و زلزله‌های زیادی در آن بوقوع پیوسته است.

۲- موقعیت فعلی:

بنا در بافت قدیم شیراز، محله سرپای، کوچه پشت مسجد شهداء، نایق ادب‌نیا، پلاک ۲۵ واقع شده است.

۳- تاریخچه بنا:

این بنا متعلق به دوره قاجاری است.

۴- مشخصات بنا:

ورودی بنا در ضلع شمالی و در دو سمت غربی و شرقی ساخت و ساز وجود دارد. تالار اصلی بنا در ضلع غربی قرار گرفته که در جلوی آن ایوانی با دو ستون چوبی و سرستون تزیینی به چشم می‌خورد. در کنار درگ تالار غربی جرز کاشیکاری وجود دارد که دارای موضوعات گل و مرغ و تصاویر انسانی است. سقف چوبی تالار غربی دارای تزییناتی است که احتمالاً دارای نقاشی بوده است. در ضلع شرقی یک اتاق سه دری و اتاق کوچک جانبی وجود دارد که در قسمت فوقانی

درجه‌ها کاشیکاری نگینی به چشم می‌خورد. فضای داخلی زیرزمین ضلع غربی دارای کاشیکاری است و در ازاره بیرونی نورگیرهای حجاری مشبک و پنجره‌های فلزی فرنگی بیج تعبیه شده است. در دو سمت شمالی و جنوبی تاق نماهای تزئینی با تزیین کاشیکاری مشاهده می‌شود.

۵. نوع بهره‌برداری و خصوصیات بارز بنا:

کاربری بنا مسکونی است. استحکام و تزئینات بنا از ویژگیهای آن می‌باشد.

۶. عوامل تزئین شده و نوع آنها:

کاشیکاری در نمای بیرونی و زیرزمین، گچ‌بری در شومینه نالار شمالی، حجاری در نورگیرهای زیرزمین و پنجره‌های فلزی فرنگی بیج از عوامل تزئین شده در بنا است.

۷. نوع مالکیت بنا و مشخصات ثبت آن در ردیف آثار تاریخی:

مالکیت بنا خصوصی است.

۸- اقدامات انجام شده در مورد بنا با ذکر مشخصات:

تهیه مدارک ثبتی.

۹- توضیح ضروری و اختصاصی بنا:

ثبت بنا در فهرست آثار ملی و مرمت اصولی آن ضروری می باشد.

اشاره به اقداماتی که در دوره های گذشته روی بنا انجام شده است.

۱- توسعه و یا تعمیرات دخل و تصرف انجام شده تاکنون:

تعمیرات کمی در بنا انجام شده و فرم کلی بنا به خوبی حفظ شده است.

شماره عکس

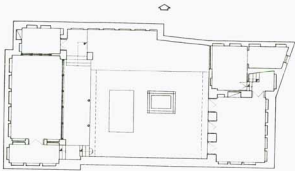


شماره عکس



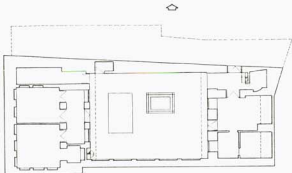
شرح عکس ۱: نمای کلی ساختمان و درخت

شرح عکس ۲: جزئیات پنجره‌ها و درخت



پشته اول

ماده ۱۰۰ قانون شهرداری تهران	
آمار کلی سرانجام کارهای شهرداری تهران	
سرانجام کارهای شهرداری تهران در سال ۱۳۸۵	
ردیف	شرح کار
۱	تعمیرات اساسی
۲	تعمیرات جزئی
۳	نگهداری
۴	سایر
۵	مجموع



طابق اول

معلومات عامة عن المشروع	
اسم المبنى: مبنى البلدية - حي النور	
تاريخ التصميم: 2023	
اسم المهندس:	أ. م. م. م. م.
اسم العميل:	م. م. م. م. م.
موقع المشروع:	حي النور - مدينة الرياض
مساحة المشروع:	1000 م ²
عدد الطوابق:	3
ملاحظات:	تحتوي على 10 غرف عمل و 5 غرف اجتماعات.