



### اشیاء نیازمند مرمت اضطراری

فرم شماره (۱)

شماره فرم:

شهر:

استان:

#### شرایط اشیاء نیازمند مرمت اضطراری

ویژگی منحصر به فرد شیء:

- جنس  سبک کار  تکنیک ساخت  دوره تاریخی  قدمت   
ارزش معنوی/هنری  ارزش نمایشگاهی/موزه ای  بیانگر نقطه عطف یا رویداد تاریخی خاص

#### مشخصات اثر

- شماره اموالی: نام و مشخصات اثر: جنس اثر: نام موزه:  
محل نگهداری: سالن نمایش  مخزن  سایر   
قدمت: پیش از تاریخ  تاریخی  اسلامی  معاصر   
مالکیت: سازمان میراث فرهنگی  دولتی  خصوصی   
نوع مالکیت: قطعی  امانی   
طبقه بندی: باستان شناسی  مردم شناسی  هنرهای سنتی   
چگونگی دستیابی: بررسی و کاوش  هدایایی  توقیفی  خریداری شده  استرداد  انتقالی  محل کشف:

وضعیت اثر از لحاظ میزان تخریب: تخریب جزئی  تخریب کلی  دارای کمبود  مرمت شده  مرمت نشده

وضعیت اثر از لحاظ روند تخریب: فعال  غیر فعال

#### وضعیت اثر از لحاظ نوع تخریب:

- الف-شیمیایی: خوردگی  پوسیدگی  رنگ پریدگی  شکنندگی  شوره زدگی  گریان شدن (شیشه)   
صدفی شدن (شیشه، لعاب)  سایر:   
ب-فیزیکی: شکستگی  سائیدگی  پارگی  خراشیدگی  تاب برداشتن   
ترک برداشتن  پوسته شدن  تغییر شکل  دارای کمبود  خرد شده  سایر:   
پ-بیولوژیکی: قارچ  کپک   
ت-سایر موارد: حشرات  جوندگان  آلودگی های سطحی  لکه های پراکنده  مرمت غیر اصولی  لایه چربی   
رسوب گرفتگی  سایر:

اولویت مرمت اثر نسبت به سایر آثار اعلام شده: کم  متوسط  زیاد  خیلی زیاد

مستندات موجود: عکس  اسلاید  نقشه فنی  عکس رادیو گرافی  سایر:

تصویر اثر

تاریخ تکمیل:

تکمیل کننده: